

Susono City



令和6年度  
7月号  
7月4日発行

# “学びの森”だより

がんばれ！ 若者！！

今年度も5月から「森の道標」としてたくさんの授業を参観させていただき、ありがとうございました。参観をしながら、少しずつですが、若い先生方の授業力が着実にアップしていると感じ、うれしく思っています。今回はその中から、先生が資料を効果的に使って、子供たちの学びを深めた中学校社会科の授業を紹介します。



この授業は、江戸時代の第1時（導入）で、資料をもとに単元全体を見通した学習課題を作ることが目標です。授業では、まず、先生が「264,148,15,9,232,15」という数字を示し、「この数字、何だと思う？」と、生徒に問いかけます。最初は戸惑っていた子供たちですが、いろいろな意見や先生のヒントなどから、やがて「三桁の数字が鎌倉、室町、江戸と、各時代が続いた年数、二桁の数字が、各時代の将軍の人数」であることに気づきます。ただ、この時点では、子供たちは、江戸時代と室町時代については、「どちらも同じように長い間続いている」という程度に考えていました。そこで、先生がとっておきの動画を、提示します。その動画は、古墳時代から江戸時代末期までに国内で起こった多くの戦いを、時間の流れとともに示したものです。しかも、それぞれの戦いは、その名称が、日本地図上の起こった場所で、火花とともに示されます。なかなかインパクトのある動画で、室町時代の戦いの多さと江戸時代の少なさは、一目瞭然で、とてもわかりやすい内容でした。この動画をきっかけに、室町時代と江戸時代の大きな違いに気づき、単元全体を見通した学習課題「江戸時代になるとなぜ戦いが少なくなるのだろう」が生まれました。

その後、子供たちは、小学校で学習した内容をもとに、学習課題の答えを予想しました。その中には「政治の仕組みが変わった」「法律ができた」「人々の不満をなくした」など、次時からの内容に関わるものも出され、単元全体の学習の見通しも持つことができました。和やかな中にも子供たちが授業に向かう姿は前向きで、楽しい授業でした。ただ、そのベースには、深く教材研究を重ねた先生の姿があります。先生のがんばりに、心から拍手を送ります。

学びの森では、これからも先生方の授業力アップを応援していきます。多くの「がんばっている先生」に出会えることを楽しみにしています。  
(文責：富田指導員)



## 「市講師研修会」開催報告



6月21日(金)、西中学校を会場に、市内に勤務する市講師16名が参加しました。校種も担当教科も様々な先生が集まり、1年生「家庭科」の授業が行われました。参観後、日頃の授業づくりについての意見交換や、勤務についての情報共有を行いました。



参加者の感想を一部紹介します。

☆自分の持っている教科の授業を拝見することができて、とても勉強になりました。なかなか研修に参加する機会もないので、独りよがりになっていないか気にしていたところでした。自分の授業をアップデートするためにも、貴重な機会をいただき、ありがとうございました。

☆小学校の学習から中学校へ、どう繋がっていくのかとても勉強になりました。(高学年を担当するのが初めて)子供たちとの関わり、授業の進め方等、今自分が授業で困っていたことにすぐ実践できるアドバイスをいただき、ありがたかったです。

☆(ICT 機器)ほかの先生方の日頃の授業での活用法をお聞きできたので、自分の授業にも取り入れていけたらと思います。

☆他教科の授業を参観することや、他校の市講師の方と情報交換ができるのは良いことだと感じています。ありがとうございました。

## 「教育論文の書き方講座」参加申込書

毎年好評の「教育論文の書き方講座」を、本田指導主事を講師に開催します。何から取り組めばよいか、今から揃えておくべき資料等々、情報共有していきます。令和7年度に教育論文を提出する先生方向けの講座です。

☆ 日 時・・・8月5日(月) 13:30~15:00

☆ 場 所・・・向田小学校

車を駐車する際は、運動場南側の門から入っていただき、芝生のあるスペースに停めてください。※できるだけ同一校乗り合わせをお願いします。

学校名 ( ) 小・中 学校 ☆☆ 締め切り ☆☆ 7月18日(木)

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |

※この用紙をFAXしてください。(学びの森：055-995-4904)



編集・発行：“学びの森”

〒410-1102 裾野市深良 435 番地

TEL：055-995-4903

FAX：055-995-4904

<http://www10.schoolweb.ne.jp/weblog/data/224000>

